



Kunstenaar Tom Thijsse (rolstoel) luistert naar de toespraak van Pieter Jonker van Nobilis. Rechts op de foto bestuursleden van Nobilis Beint Koopstra, Barteld Londo en Rinnie Veenstra. Even verderop op de achterste rij zit filmacteur en kunstenaar Jeroen Krabbé (wit overhemd) aandachtig te luisteren. Vooraan tweede van links schrijver Tim Krabbé. De broers zijn al een leven lang vriend van Tom Thijsse. Radboud Hafkenscheid

# Nobilis presenteert boek over Tom Thijsse

■ **Thijsse: 'Iedereen in het westen vertel ik enthousiast over wat er hier aan werk wordt verzet'**

In dorpshuis Et Legien in Fochteloo ontving Stichting Nobilis zaterdag zestig gasten met koffie en oranjekeek om de presentatie te vieren van het nieuwe boek 'Thom Thijsse prentenmaker' dat Pieter Jonker schreef.

**FOCHTELOO** Er was gekozen voor een select gezelschap van naaste familie en naaste vrienden uit de Randstad, omdat Tom Thijsse (1945) nog steeds herstellende is van een val van de trap en andere gezondheidsproblemen. Toch werd het een feestelijke bijeenkomst. Pieter Jonker prees niet alleen de kleurenhoutsnedes en de zwart-

wit lino's van Tom Thijsse, maar ook diens betrokkenheid bij de Stichting Nobilis. Thijsse zorgde niet alleen voor een schenking van zijn eigen prentoeuvre, maar bemiddelde ook bij de schenking van het oeuvre van collega Jan van der Pol uit Amsterdam, die ook aanwezig was. Thijsse zorgde ook voor het onderbrengen van de ateliernalatenschap van zijn

leermeester Ap Sok in Fochteloo. Pieter Jonker grapte: 'Ja, wij hebben Tom benoemd als ambassadeur van Nobilis voor onze win-gewesten Noord- en Zuid-Holland.'

## Nopjes

Tom Thijsse vroeg zelf ook om het woord. Hij bleek bijzonder in zijn nopjes te zijn met het nieuw verschenen boek. Hij daarvoor de Stichting Nobilis hartelijk dank. Hij zei: 'Het boek is schitterend, ik ben er ontzettend blij mee. Ik dank Stichting Nobilis oprecht, maar wat nog belangrijker is om te zeggen hier vandaag in Fochteloo is het volgende. Juist in een tijd dat er in Nederland minder mogelijkheden zijn voor de prentkunst, is er het centrum voor de prentkunst in het kleine dorp Fochteloo. Juist nu het in de grootstedelijke gebieden ontbreekt aan echte aandacht voor ons werk als grafici, gebeurt dat wel in Fochteloo en wel op een ongelooflijk goede manier door Pieter Jonker en zijn leger van vrijwilligers. Iedereen in het westen van land, die het maar horen wil, vertel ik enthousiast over wat er hier aan werk wordt verzet.'

Daarna werd het boek volop verkocht en werd de kunstenaar gevraagd het boek te signeren. De gasten brachten een bezoek aan de tentoonstelling van Jeanne Bieruma Oosting in het centrum en kwamen terug voor een broodje in het dorpshuis, want 's middags werd een bezoek gebracht

aan Open Stal Oldeberkoop, waar Tom Thijsse in het Schrieversron-te-gebouw 37 kleurenhoutsne-

den exposeert.

Ook zondagmiddag bezocht de kunstenaar Open Stal en toen hij maandagochtend samen met zijn vrouw Bea terugkeerde naar Muiden verzuchtte hij: 'Wat hebben we hier prachtige dagen gehad en Pieter zal ook wel tevreden zijn geweest, want hij verkocht al vijf kleurenhoutsnedes.'

Ondertussen lopen tijdens openingstijden in Fochteloo de bezoekersaantallen voor de tentoonstelling van Jeanne Bieruma Oosting nog steeds verder op. Vandaag en vrijdag komen de makers van de Jeanne Bieruma Oosting-tentoonstelling in de musea in Zutphen en Almen voor een werkbezoek in Fochteloo. ■

**'Juist nu het in de grootstedelijke gebieden ontbreekt aan echte aandacht voor ons werk als grafici, gebeurt dat wel in Fochteloo'**

- Tom Thijsse



Het nieuwe boek 'Tom Thijsse prentenmaker' vindt gretig aftrek. Radboud Hafkenscheid



Tom Thijsse signeert. Radboud Hafkenscheid