

Schoolbestuur heet Simant na fusie

OOSTERWOLDE Per 1 januari 2023 is de bestuurlijke fusie tussen het Stellingwerf College (SO-VOO) en Stichting Voortgezet Onderwijs Steenwijkerland – Weststellingwerf (SVOSW) een feit.

Beide stichtingen gaan samen verder onder de naam 'Simant'.

Naast het Stellingwerf College in Oosterwolde, behoren het Linde College (Wolvega), SG Eekeringe en RSG Tromp Meesters (beide uit Steenwijk) tot Simant. Voor leerlingen van de scholen en hun ouders/verzorgers, verandert er in de praktijk weinig. De vier scholen behouden hun eigen naam en zelfstandigheid. Op de fusiedatum verzorgen de scholen

onderwijs aan circa 4.000 leerlingen en werken er 550 medewerkers.

Er is voor een bestuurlijke fusie gekozen om de daling van het aantal leerlingen in de regio en de schaarste op de arbeidsmarkt op te vangen. Daarom bundelen beide besturen hun krachten. „Zo blijft het mogelijk om ook in de toekomst een kwalitatief goed en breed onderwijsaanbod te bieden”, zegt het bestuur.

De naam Simant staat voor bloeien in verbinding. „Samen zorgen we voor kansrijk onderwijs om zo leerlingen en medewerkers tot bloei te laten komen. Het logo verbeeldt de veelkleurigheid van iedere school”, licht het bestuur toe.

Muzikale kerstavond in Dickensstijl

ELSLOO De activiteitencommissie van Stichting Het Karkehuus houdt zondagavond 18 december in de dorpskerk van Elsloo een muzikale kerstavond.

De jeugd mag knuffels meenemen naar de kerkzaal. Muzikale inbreng is er van The Swinging Stones, een vrouwenkoor uit Steenwijk dat onder leiding van dirigent Mirjam Cornelisse à capella zingt.

Het jeugdorkest van muziek-

vereniging Concordia uit Elsloo levert een bijdrage en er wordt een modern (kinder)Kerstverhaal door een nog niet zo lang in Elsloo wonende dorpsbewoner verteld. Hij zet een heel eigen verhaal neer met een eigentijdse benadering, waarin humor niet ontbreekt. Bekende figuren uit de Christmas Carol in Charles Dickens stijl stappen de kerk binnen.

De avond begint om 19.30 uur.



Aquilo in de kerkzaal van Het Anker. FOTO MAREIKE MORAAAL

Octet Aquilo zingt weer in het Anker

OOSTERWOLDE Na een eerdere uitvoering in Oosterwolde geeft Aquilo, een octet van acht jongemensen met een passie voor koormuziek, zondag 18 december in het Anker in Oosterwolde een concert onder de titel Aquilo Kerst 2022.

Aquilo brengt liederen in vier blokjes van ongeveer tien minuten. Tussendoor is er ruimte voor samenzang van bekende kerstliederen.

Bezoekers worden uitgenodigd zelf mee te zingen. Die samenzang wordt op het orgel begeleid door Jan Smit uit Appelscha.

Op het programma staan onder andere werken van Mendelssohn, Warlock, Schütz, Bach en Rütter.

Arjen de Boer, lid van Aquilo: „De naam Aquilo betekent 'God

van de Noordenwind'. We komen alle acht uit het Noorden en zingen in noordelijke koren: Het Acapellakoor van Bragi en het studentenkoor Gica. Het octet werd gevormd toen ik in Oosterwolde gevraagd werd om in een kerstdienst met een koor te komen zingen. Dat was een periode tussen twee lockdowns in, maar er mocht niet met een groot koor gezongen worden. Acht goede jonge zangers vinden was geen probleem. Zo ontstond ons kleine koor. We vormen met zijn achten, vier mannen en vier vrouwen een hechte groep. We vertrouwen op elkaar en werken daarom zonder een dirigent. Wij houden elkaar in de gaten en weten wat we moeten doen.”

Het concert begint om 19.30 uur.



Bijna honderd gasten bij Vriendenmiddag van Nobilis afgelopen zaterdag. FOTO JUDITH BOUMA

Van Ommen vermaakt Vrienden van Nobilis

Honderd vrienden kwamen zaterdagmiddag naar het centrum van Fochteloo waar de stichting Nobilis de Vriendenmiddag hield.

Na een inleiding door voorzitter Peter O. Gerrits over de succesvolle activiteiten in 2022, hield kunstenaar Erik van Ommen een humorvolle lezing over zijn kunstenaarschap, dat inmiddels een halve eeuw beslaat.

Het aantal vrienden groeide dit jaar enorm, en staat inmiddels op ruim 390. Kort geleden ontvingen de vrienden de vriendenprent 2022, dit jaar gemaakt door Manuel Kurpershoek. Andersom is de stichting blij met de steun, zeker in deze tijd van inflatie en hogere energielasten die ook het centrum voor prentkunst parten spelen.

De tentoonstellingen hebben dit jaar al meer dan 3000 bezoekers naar Fochteloo gebracht, aldus Peter

O. Gerrits. De zomertentoonstelling over Jeanne Bieruma Oosting (1898-1994) was een samenwerkingsverband met vier andere musea verspreid over het land en dat bracht veel nieuwe bezoekers. De reacties waren alom positief. En ook was er verbazing en verrassing dat de grote tentoonstelling van Bieruma Oosting en het werk van haar vrienden en collega's, geheel uit het eigen bezit kon worden samengesteld en 'hier' kon worden gehouden, wat vaak bedoeld was als 'niet in de Randstad'.

Ook waren er in 2022 tentoonstellingen van Peter Lazarov, Antje Veldstra en Tom Thijsse. Er verschenen dit jaar drie boeken: over Bieruma Oosting en haar kring, prentenmaker Tom Thijsse en Herman Gordijn Grafiek, en een Nobilis-cahier, over het werk van Antje Veldstra.

Voor 2023 staan hoofd-tentoonstellingen gepland van Wendelien Schönfeld, Gea Karhof, Joanna Quispel en Claudia van de Leur. Tegelijkertijd zullen er kleinere tentoonstellingen zijn van o.a. Nico Bulder.

Lezing Van Ommen

Kunstenaar Erik van Ommen hield voor de vrienden een lezing over zijn inmiddels vijftigjarig kunstenaarschap, met humor verteld. Al meer dan dertig boeken verschenen van zijn hand. De passie voor vogels staat in zijn werk centraal, maar ook

Tentoonstellingen trokken dit jaar al meer dan 3000 bezoekers

andere dieren figureren daarin. Door korte filmpjes maakte hij zijn werkwijze duidelijk. De vogels brengen hem de hele wereld over en in alle seizoenen, van Afrika tot de Noordpool, tot het Fochtelooerveen, waar hij mooie beelden van toonde. Het centrum voor prentkunst gaf eerder al een Nobiliscadier van hem uit, waarin de reductiehoutsnode aan de hand van afbeeldingen is vastgelegd. Het werk van Van Ommen is goed vertegenwoordigd in de collectie.

Tentoonstelling Gordijn

De lopende tentoonstelling Herman Gordijn Groot in grafiek is nog tot zondag 18 december te zien. De partner van Gordijn noemt het de grootste grafiek-tentoonstelling ooit van het werk van Gordijn met daarbij werk dat nooit eerder op een tentoonstelling te zien is geweest. Daaronder een tot nu toe onbekend portret van een jonge koningin Beatrix.

Het centrum voor prentkunst is op van donderda tot en met zondag van 13.30 tot 16.30 uur. De toegang is gratis.

De Toekan maakt schoolradio

OOSTERWOLDE Leerlingen van obs De Toekan in Oosterwolde verzorgen zaterdag 17 december een drie uur durende uitzending voor het radioprogramma 'Schoolradio 2.0' op Odrie.

Het schoolteam van de omroep is een paar keer op school geweest om uit te leggen hoe een radio-uitzending in elkaar steekt.

Het Odrie-team begeleidt de kinderen en leerkrachten niet alleen in de voorbereidingen en tijdens de opnamen, maar ook bij de technische afhandeling van de uitzending. Het is aan de leerlingen om aan de uitzending een invulling te geven. Dat blijkt altijd weer een behoorlijke klus te zijn, waarbij iedere leerling een bepaalde taak krijgt toegewezen.

De uitzendingen verlopen volgens een vast format. In het eerste uur kunnen luisteraars vanaf 9.00 uur luisteren naar de favoriete liedjes van de ouders van de leerlingen van groep 7 en 8. Tussen 10.00 en 12.00 uur presenteren de kinderen een gevarieerd programma, met onder meer interviews en optredens.

De uitzending is zaterdag van 9.00 tot 12.00 uur.