

FOCHTELOO

Subsidie voor Nobilis eerste stap richting tweede museum

De stichting Nobilis in Fochteloo kan rekenen op een gemeentelijke subsidie van 30.000 euro per jaar. Binnen de gemeenteraad is het draagvlak groot. Het is een eerste flink stap op weg naar een tweede museum in de gemeente. Het andere museum is Oold Ark rond de molen in Makkinga. De gemeente geeft daar 2000 euro per jaar aan uit. Nobilis krijgt maar de helft. Dat riep in een commissievergadering zelfs een gevoel van schaamte op bij D66. En ook wethouder Esther Verhagen noemde het 'een symbolisch bedrag'.

➤ *Lees verder op pagina 5*

Nobilis groeit uit haar jasje

■ Centrum voor Prentkunst aan het Zuideinde in Fochteloo loopt tegen grenzen aan

LOURENS LOOIJENGA

FOCHTELOO Maar die tijd is nu dus echt voorbij, al worden aanvragen door de provincie nog steeds afgewezen. D66 hoopt dat de provincie 'deze parel' toch ook wil zien.

➤ *Vervolg van voorpagina*

De Stichting Nobilis is in 1991 begonnen als een particulier initiatief. Nobilis heeft sinds de start op het gebied van de prentkunst van na de oorlog een belangrijke collectie opgebouwd. Ook schilderijen behoren tot de collectie.

De verzameling is volgens het college uniek in Nederland en is van nationaal belang. „Er zijn met het Rijksmuseum Amsterdam contacten en afspraken over het overdragen van prentkunst aan Nobilis. Er zijn internationale contacten.” Dit jaar is samengewerkt bij het verzoek van het Rijksmuseum om in Fochteloo het complete oeuvre van de 90-jarige prentkunstenaar Ingeborg Oderwald uit Amstelveen onder te brengen. Inmiddels zijn er 100.000 prenten en die moeten ook allemaal geregistreerd worden. De recent aangeboden 8000 prenten zijn voor de vrijwilligersorganisatie een flinke uitdaging. In 2023 vertegenwoordigden de schenkingen aan prenten een totale waarde van ruim 140.000 euro.

Kwetsbaar

De raad toonde veel waardering en bewondering voor de vrijwilligers. Door alleen te werken met vrijwilligers is het ook een kwetsbare organisatie. De organisatie dreigt volgens GroenLinks aan het eigen succes ten onder te gaan.

Door die groei loopt Nobilis in het Centrum voor Prentkunst aan het Zuideinde in Fochteloo tegen grenzen en knelpunten aan. De stichting huurt vooralsnog ruimte in dorps-huis Et Legien. Het bestuur zou graag een doorgang willen maken naar het dorps-huis en daar ook de kleine vergaderzaal willen huren of een deel van het dorps-huis kopen. Het huidige bestuur van Dorpsbelang, de eigenaar, voelt daar niet voor.



Dag van de Prentkunst bij Stichting Nobilis. FOTO: ARCHIEF RENS HOOYENGA

Er zou in Fochteloo een nieuw depot bijgebouwd moeten worden om de unieke collectie veilig op te slaan. Globaal gezien mag de stichting met toestemming van de gemeente Ooststellingwerf 80 vierkante meter bijbouwen op eigen terrein, als het fietskak wordt ingeleverd.

Verhuizen naar een ander dorp is geen optie. Een verhuizing zou hele grote investeringen en een enorme verhoging van de exploitatielasten betekenen. De stijgende energiekosten zijn nu al een bijna onoverkomelijk financieel probleem.

Het bestuur maakt wel graag van de mogelijkheid gebruik om te zijn-er tijd te exposeren en aan de weg

Verhuizen naar een ander dorp is geen optie

te timmeren in de Nieuwe Miente in Oosterwolde. Misschien biedt het voormalige bankgebouw in Oldeberkoop ook nog wel uitkomst voor de collectie.

Belangrijk is nu vooral dat wordt geprobeerd een museumstatus te verwerven. De focus daarop dreigt het drukke bestuur volgens wethouder Verhagen wat kwijt te raken. Het is

echter een harde voorwaarde gekoppeld aan een structurele subsidie van 30.000 euro. Voor een registratie in het Nederlands museumregister moet aan een waslijst van voorwaarden worden voldaan. Het is ook een kwaliteitskeurmerk.

Bijkomend voordeel van een museumregistratie is dat er een betere toegang is tot fondsen bij fondsenwerving en dat er gemakkelijker toegang is tot het lenen van collecties van andere musea voor tentoonstellingen. De museumjaarkaart heeft doorgaans een positieve invloed op museumbezoek. Dat ligt nu rond de 3000 bezoekers per jaar aan tentoonstellingen.

Met het geld dat de gemeenteraad op 9 juli definitief voor de eerste jaren beschikbaar stelt, moet dat trage proces om te komen tot een echt museum in 2026 tot resultaten leiden. Al is het volgens wethouder Verhagen niet zo dat de subsidie ineens stopt als het dat jaar nog niet gelukt is.

Het subsidiegeld is niet bedoeld voor het verbeteren van de huisvesting. Ook buurthuizen en culturele organisaties kunnen later dit jaar gebruik maken van een 1/3-regeling van de gemeente, in navolging van sportclubs. Het bestuur van Nobilis zou daar volgens de wethouder ook gebruik van kunnen maken.