



Henriëtte Tavenier wordt begroet als 600e Vriend van Nobilis. Uit handen van voorzitter Radboud Hafkenscheid krijgt zij bloemen. FOTO: JUDITH BOUMA

## Nobilis onthaalt 600e Vriend feestelijk

**FOCHTELOO Nobilis groeit ook in het nieuwe jaar als kool. Zondag vierde de stichting dat Henriëtte Tavenier uit Heino de 600e Vriend was. Haar aanmelding vond plaats rond de jaarwisseling.**

Ondertussen staat de teller al op 627 donateurs die het centrum voor prentkunst in Fochteloo een warm hart toedragen. Nobilis-voorzitter Radboud Hafkenscheid zette Tavenier zondag in de bloemetjes en tevens kreeg ze een waardebon en is haar eerste jaar als Vriend zonder de betaling van de gebruikelijke dertig euro.

Wat niemand wist, is dat Tavenier betrokken gaat worden bij de komende tentoonstelling samen met twee andere prentkunstenaressen die op 28 maart in Fochteloo geopend wordt. Dat maakte Pieter Jonker bekend.

Hij vertelde dat naast de tentoonstelling *Dat moet getekend worden. Litho's van Jakob Kruijff (1917-2001)*, die tot 17 mei te zien is in Fochteloo, er ook een kleine tentoonstelling van litho's te zien zal zijn van Henriëtte Tavenier, Laura Hondshorst (Arnhem) en Margriet Thissen (Eindhoven) onder de titel *Arcadië – Ode aan Jakob Kruijff*.

Het is een project van de litho-werkplaats Basement Press Diepenheim. Het project wordt gesteund door stichting Jakob Kruijff Amsterdam. Die stichting tekent op 28 maart in Fochteloo een samenwerkingsovereenkomst met Nobilis. De ateliernalaten-schap van Kruijff wordt ondergebracht in Fochteloo.

Afgelopen zondag werd de succesvolle tentoonstelling in Fochteloo afgesloten met een kunstenaarsgesprek met de beide kunstenaars Marjolein Terwindt-Wetterauw en Reinoud Kuipers. Een uur lang werden ze ondervraagd. Ruim dertig gasten woonden het gesprek bij. De activiteit werd geslaagd genoemd en werd afgesloten met een hapje en een drankje.

### Tijdschrift

De eerstvolgende activiteit is de uitgave van het tweede nummer van het Nobilis-tijdschrift *Grafiek Hier*. Deze week gaat het naar de drukker en over twee weken rolt het in Amersfoort van de pers. Er is veel aandacht voor grote en bijzondere nieuwe prentcollecties uit Utrecht, Nijmegen, Haarlem, Apeldoorn en Amsterdam die eind 2025 zijn geschonken aan Nobilis.

Ook in het nieuwe jaar komen er nieuwe collecties. Zo klomen er vrijdag uit Zeeland honderd prenten van Frits Lensvelt Jr. samen met de voorraad van twee boeken, die over de kunstenaar zijn uitgegeven.

Binnenkort volgt een bijzondere collectie met etsen van een overleden kunstenaar uit Darp en nu nog in bezit van Museum Indruk Meppel, het voormalige Grafische museum. Daarna moet Nobilis op reis om collecties op te halen in Nijmegen, Haarlem en Ameide. Pieter Jonker: „Kortom er kan niet langer gewacht worden op de uitbreiding van het centrum voor prentkunst”, dat dit jaar een feit wordt.